## طبع أبرمني صَامِب الجلالية أبير لالموني والحسي والثاني فصوالات

المملك المغربيّة وزارة الأوقاف والشؤون لإسلامية

ر زير المداك وفريالمساكك لمعرفذ أعسام مذهب مالك

البجزء النضامسس

"أليث القاضيعياض بنموسى بنعياض السبتي المتوفى سنة 544م

تعقیق الدکتورمخربر*سٹنر*لفیہ

## برالند الرحمٰ الرحيم تعتريم

الحمد لله رب العالمين ، اللهم صل على سيدنا محمد النبى المصطفى الامين وعلى آله وصحابته اجمعين .

وبعد ، فبصدور الجزء الخامس من كتاب « ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة اعلم مذهب مالك » لمفخرة المغرب والاسلام القاضى عياض اليحصبى السبتى ، تكون وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ( مديرية الشؤون الاسلامية ) قد قطعت شوطا مهما فى احياء جانب مشرق من جوانب التراث المغربي الاسلامي قياما برسالتها الفكرية والحضارية التي حدد معالمها رائد البعث الاسلامي مولانا مير المؤمنين جلالة الملك الحسن الثاني نصره الله خدمة للثقافة العربية الاسلامية المعاصرة ، وتيسيرا على الباحثين طلاب الدراسات الاسلامية العليا في المغرب وفي مختلف القطار العالم العربي والاسلامي .

ولا يخفى ما لموسوعة القاضى عياض – رحمه الله – من قيمة علمية ومزية فكرية ومكانة رفيعة بين امهات كتب الحديث والفقه والتراجم من حيث استيعابها ودقتها واستيفاؤها لشروط التأليف في هذا المجال وايفاؤها بالغرض المتوخى من

هذه المراجع الامهات ، التي تعتبر حجر الاساس في بناء الفكر والثقافة الاسلامية .

وان وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية التى أخذت على نفسها النهوض برسالة البعث الاسلامى فى اطار الاصالة المغربية المؤمنة ، ليشرفها ان تواصل عملها المثمر فى هذا المضمار ممهدة السبيل أمام اجيالنا الصاعدة للاغتراف من مناهل العلوم الحديثية والالمام بالارث العلمى الشامخ الذى خلف الجدادنا الرواد بناة الحضارة الانسانية ، مستلهمة العزم والاستمرار من التوجيهات المولوية السديدة

ولقد اصبح في ميسور جمهور العلماء والباحثين الاطلاع على صفحات مشرقة من سجل تراثنا الخالد بفضل الجهود المتوالية التي تبذلها الوزارة بمساعدة نخبة من الباحثين الكبار وهي تهدف بالدرجة الاولى بالى اقامة علاقة متينة بين الماضي المشرق والحاضر الناهض ، على أساس المزج بين الاصالة والمعاصرة في اطار من الوعي بالذات والالتزام بالقيم والمقومات والاصول الجوهرية اثقافتنا وحضارتنا وفكرنا العربي الاسلامي وفي هذا الاطار يدخل نشر كتاب العربي المدارك » الذي يعكس العبقرية المغربية المبدعة التي فجرها دين الله الحق في قلوب المسلمين وافكارهم .

حفظ الله مولانا أمير المؤمنين وسدد خطاه ، وابقاه ذخرا للاسلام والمسلمين ، انه سميع مجيب .

الشؤون الاسلامية